

The cover of Design Diffusion News issue 293 features a large, modern kitchen island with a dark, textured countertop and a central sink. The island has glass-fronted cabinets with wooden frames, revealing books and decorative items inside. In the background, there's a wall with a large, abstract, geometric sculpture made of light-colored cubes, and a vase of white flowers on a surface. The title 'ddn' is prominently displayed in a large red square on the left side of the cover.

293

DESIGN DIFFUSION NEWS

PRODUCT • INTERIOR • ARCHITECTURE

ddn

Contractime
THE UNEXPECTED HOSPITALITY

LABIRINTO - NEW VERSION BY SCIC X CCD



09

BROSS

Disegnata da Marco Zito, Peggy è una collezione contemporanea, che evolve alcuni stilemi tipici degli anni '50 in un design versatile e ideale per arredare aree living o di attesa, sia nella versione poltrona che lounge. Con finitura naturale, tinto o laccato opaco, il frassino della struttura crea due 'cavalletti' che fungono da gambe, i quali culminano in un comodo bracciolo, leggermente imbottito. Il cuscino di seduta è uguale per entrambe le versioni, mentre lo schienale ne definisce l'estetica caratterizzante: nella poltrona è più basso, con profilo superiore arrotondato; nella lounge, invece, alla stessa sagoma si incasta un poggiapiede con imbottitura. È rivestita in pelle o tessuto. bross-italy.com

Designed by Marco Zito, Peggy is a contemporary collection that evolves some typical 1950s stylistic features into a versatile design that can be used to furnish living or waiting areas, both in the armchair and lounge chair version. With a natural, stained or matte lacquered finish, the ash wood creates two 'trestles' that act as legs, which culminate in a comfortable, lightly padded armrest. The seat cushion is the same for both versions, while the backrest establishes its defining aesthetic. In the armchair, it is lower with a rounded upper profile; in the lounge chair, on the other hand, the same silhouette is fitted with a padded headrest. Covered in leather or fabric. bross-italy.com

ARREDI
TRA COMFORT,
VERSATILITÀ &
CUSTOM MADE
COMFORTABLE AND VERSATILE
CUSTOM FURNITURE



Gallery



MARTEX

Ideale sia per uffici direzionali che per prestigiose sale conferenze, il sistema HaN di Mario Mazzer - declinato in scrivanie singole e tavoli riunione - si caratterizza per la qualità dei materiali impiegati, per l'attenzione ai dettagli e per la cura delle lavorazioni. La struttura in alluminio, che può essere fissata a gambe, plantane, basi elettrificate o contenitori, accomunata a qualsiasi finitura - melaminico, laccato, legno, vetro, pelle, cemento e marmo - in abbinamento al nero o al brill, rende HaN una soluzione in grado di arredare e plasmare un ambiente di lavoro oltre che soddisfare i più alti standard estetici, di comfort e funzionalità.

martex.it

Ideal for executive offices and prestigious boardrooms, the HaN system, designed by Mario Mazzer and consisting of individual desks and meeting tables, is characterized by the quality of the materials, the attention to detail and the care taken over the workmanship. The aluminum structure, which can be attached to legs, pedestals, electrified bases or storage units, in any finish - melamine, lacquer, wood, glass, leather, cement and marble -, combined with black or brill, makes HaN a solution that can furnish and shape a working environment that meets the highest standards in terms of aesthetics, comfort, and functionality. martex.it

20

dd
n

149